

**Консультация:**  
**«Подвижные игры и упражнения на формирование зрительно-слухового восприятия и зрительно-пространственных представлений»**

Подготовила учитель-дефектолог МАДОУ д/с 55  
Мордясова И.С.

Формирование зрительно-слухового восприятия и зрительно-пространственных представлений у дошкольников является важной предпосылкой для социальной адаптации и дальнейшего обучения в школе. Недостаточно сформированные у ребенка слуховые и пространственные представления и ориентировки напрямую влияют на уровень его общего и интеллектуального развития.

Игры из данного перечня способствуют формированию умений ориентироваться в окружающем пространстве, двигаться в заданном направлении, а также развитие зрительной ориентировки и слухового восприятия.

**Игра «Тише-тише».**



**Возраст:** 4 — 6 лет.

**Цель игры:** научить детей воспринимать команды и просьбы на слух независимо от силы звука.

**Необходимое оборудование:** несколько игрушек (собачка, кукла, мишка, игрушечное ведро). Всего потребуется 5—6 игрушек.

**Ход игры** (в игре одновременно могут принимать участие 6-7 игроков: один берет на себя функции ведущего, другие выполняют задания. Если игра проходит среди маленьких детей, то ведущим должен быть взрослый: понимая смысл заданий, сами дети еще не могут грамотно их сформулировать). Ведущий кладет игрушки возле игрока, а сам отходит от него на расстояние 2—3 м. С этого расстояния ведущий должен шепотом окликнуть игрока и все так же шепотом дать ему какое-нибудь задание (например, поменять мишку и куклу местами, перевернуть ведро доньшком вверх и т. д.). Задания должны быть простыми, формулировать и произносить их следует четко.

Ведущий по очереди окликает игроков и дает им задания. Задача игрока — не просто правильно выполнить задание, но и понять, кому оно адресовано.

### *Игра «Телефончик»*



**Возраст:** 5 — 7 лет.

**Цель игры:** закреплять навыки по восприятию на слух независимо от силы голоса.

**Ход игры** (в игре одновременно могут участвовать 8— 10 человек, но не менее 6, иначе игра будет неинтересной). Все игроки выстраиваются в один ряд плечом к плечу. Стоящий с правого края игрок загадывает какое-нибудь слово и шепотом быстро говорит его игроку, стоящему рядом с ним. Тот, в свою очередь, передает то, что услышал, другому игроку, тот — следующему и так далее до конца цепи. Поскольку игроки говорят друг другу слово шепотом и часто сами не могут разобрать того, что им сказали, результат может получиться смешным и несколько не похожим на заданное слово.

### *Игра «Узнай, кто я такой»*



**Возраст:** 5 — 7 лет.

**Цель игры:** путем игровой тренировки развить слух детей, их умение воспринимать на слух конкретные задания.

**Необходимое оборудование:** платок или шарф из плотной ткани, чтобы завязывать глаза.

**Ход игры** (в игре могут принимать участие до 10 человек). С помощью считалки определяется водящий игры, которому завязывают глаза. Остальные игроки становятся в круг (водящий в середину круга).

Игра начинается. Водящий кружится на месте, вытянув вперед правую руку, остальные участники игры ходят по кругу и хором проговаривают:

Мы идем, идем, идем,  
Дружно песню мы поем.  
Только петь нам надоело —  
Вот оно какое дело.  
Ты, водящий, не зевай,  
Нас по голосу узнай.

С последними словами стихотворения все останавливаются и поворачиваются лицом к водящему. Водящий одновременно со всеми тоже прекращает движение, и, таким образом, его рука будет указывать на кого-то из игроков, который должен сказать: «Угадай, кто я!» Если водящий правильно узнает игрока по голосу, то они меняются местами, если же попытка оказывается неудачной, водящий остается на своем месте, и игра продолжается. Абсолютного победителя в этой игре нет, так что играть в нее можно сколько угодно.

**Примечание.** Если играют дети более старшего возраста, то они могут усложнить игру (например, нарочно изменять свой голос).

### *Игра «Хлопаем и топаям»*



**Возраст:** 4 — 7 лет.

**Цель игры:** путем игровой тренировки развить слух детей, их умение воспринимать на слух конкретные задания.

Взрослый произносит подряд различные слова. Когда он называет какой-нибудь цвет, ребенок должен хлопнуть в ладоши, а когда звучит название животного – надо топнуть ногами.

### *Упражнение: «Найди пару»*



**Возраст:** 3 — 5 лет.

**Цель:** Развитие зрительной ориентировки при восприятии одинакового предмета, обучение детей навыкам сотрудничества, играм вместе.

**Необходимое оборудование:** набор игрушек (2–3 зайчика, 2–3 мишки, 2–3 рыбки и т.д.), бубен, барабан или дудка.

**Ход игры:** дети сидят в кругу, лицом друг к другу. Педагог показывает игрушки, уточняя, что их по две (два зайчика, два мишки и т.д.), и раздает каждому ребенку по одной игрушке. Педагог говорит, что сейчас они будут танцевать вместе с игрушками. Но одному зайчику или мишке танцевать грустно, поэтому надо найти себе друзей, демонстрируя, как он ищет и находит пару (парную

игрушку). Пока звучит музыкальный инструмент, дети выполняют какое-либо действие (хлопают, топают и т.д.). По окончании звучания дети объединяются в пары.

Варианты: когда начинает играть музыка, дети передвигаются по комнате и ищут детей с парными игрушками, то есть подыскивают своей игрушке друга. Когда пара будет найдена, дети танцуют вместе с игрушками. Игрушки можно поставить перед собой на пол и танцевать вокруг них.

### Игра «Кто ушёл?»



**Возраст:** 4 — 6 лет.

**Цель игры:** путем игровой тренировки развить усидчивость и зрительное внимание детей.

**Ход игры:** Дети садятся в круг и закрывают глаза. Педагог тихо прячет одного из детей, затем просит открыть глаза и посмотреть кого среди них не стало.

### Физминутка «Жук»

В группу к нам жук влетел, *(грозят пальцем)*  
Зажужжал и запел: «Ж-ж-ж-ж»,  
Вот он вправо полетел, *(указывают рукой направление и прослеживают взглядом)*  
каждый вправо посмотрел.  
Вот он влево полетел, каждый влево посмотрел.  
Жук на нос хочет сесть,  
Не дадим ему присесть, *(правой рукой направление движения к носу со стороны)*  
Жук наш приземлился, *(направление движения вниз и приседание)*  
Зажужжал и закружился ж - ж - ж - ж - ж - ж - ж - ж. *(делают вращательное движение руками типа волчка и встают)*  
Жук, вот правая ладошка, посиди немножко, *(поочередно протягивают руки и смотрят на них)*  
Жук наверх полетел и на потолок присел. На носочки мы привстали,  
Но жука мы не достали, *(поднимают руки вверх и смотрят)*  
Хлопнем дружно - хлоп-хлоп-хлоп, *(хлопки над головой)*  
Чтобы улететь он смог. Ж - ж - ж - ж - ж - ж - ж - ж. *(имитируют полет жука и садятся на стульчики).*

